

# Seminario Evangélico de Puerto Rico

---

## PRONTUARIO

<b>Título del curso:</b>	EMIG-6201 B: Homilética I
<b>Sesión académica:</b>	Primer Semestre 2019-2020 (agosto a diciembre)
<b>Día y hora:</b>	Miércoles • 5:00 pm – 7:30 pm
<b>Profesor:</b>	Rvdo. José R. Morales Quiñones
<b>Correo electrónico:</b>	jmorales@se-pr.edu
<b>Horas de oficina:</b>	Por cita previa
<b>Teléfono:</b>	7875980481

### I. Descripción del curso (ver catálogo SEPR)

Este curso, junto a su segunda parte, explora los fundamentos, métodos, recursos y estrategias de la predicación cristiana. El curso enfatiza la práctica de la predicación y su lugar en la vida de la iglesia. Esta primera parte explora la historia de la predicación, estrategias interpretativas para la predicación, biblia y hermenéutica. El curso discute además temas prácticos relacionados a la disciplina. Cada estudiante predicará dos sermones por semestre. Los sermones muy bien podrían coordinar con su labor pastoral de modo que el o la estudiante predique el sermón en clase primero, reciba evaluación y luego lo predique en su congregación.

### II. Objetivos

#### A. Objetivos terminales (Metas):

1. El curso familiarizará a los(as) estudiantes con la teoría y fundamentos que sustentan la predicación cristiana. Esta primera parte del curso enfatizará los fundamentos metodológicos, bíblicos y hermenéuticos de la predicación;
2. El curso expondrá a los(as) estudiantes a varios diseños o estructuras homiléticas que le ayudarán a darle profundidad a su predicación, y
3. Finalmente, el curso discutirá temas prácticos que ayudarán a los(as) estudiantes a ser eficaces en diversas situaciones y experiencias donde la predicación adquiere un papel protagónico en la vida de las comunidades cristianas.

#### B. Objetivos Capacitantes (Objetivos):

Al finalizar el curso, cada estudiante podrá:

1. Identificar y relacionar la historia de la predicación con las estructuras homiléticas disponibles para la construcción de sermones;
2. Identificar los fundamentos bíblicos de la predicación cristiana;
3. Identificar los fundamentos hermenéuticos de la predicación cristiana;
4. Articular su propia hermenéutica para la predicación;
5. Crear y predicar un sermón bíblico (expositivo);

6. Crear y predicar un sermón temático/doctrinal, en su variante de respuesta a un problema social.

### III. Calendario

**DÍA:** 21 de agosto de 2019

**Tópico:** Lectura y discusión del prontuario, distribución de grupos de predicación y horarios, selección de representante estudiantil e introducción al curso (*Vocabulario homilético*).

**Lecturas:** N/A

**DÍA:** 28 de agosto de 2019

**Tópico:** ¿Qué es la Homilética? ¿Qué es la predicación cristiana?  
Fundamentos Bíblicos-Teológicos de la predicación cristiana

**Lecturas:** Homilética Bíblica, Págs. 37-54  
Manual de Homilética Hispana, Págs. 59-80  
Principios de Predicación, Págs. 9-28

**DÍA:** 4 de septiembre de 2019

**Tópico:** Breve historia de la interpretación bíblica, la predicación y la predicación cristiana  
¿Dónde estamos hoy?

**Lecturas:** Homilética Bíblica, Págs. 261-289  
Manual de Homilética Hispana, Págs. 15-32

**DÍA:** 11 de septiembre de 2019

**Tópico:** Comunicación humana y predicación  
Biblia, interpretación y predicación (Métodos interpretativos)

**Lecturas:** Principios de Predicación, Págs. 29-38

**Otros requisitos:** Asamblea de estudiantes (5:00 pm) y Capilla (7:15 pm)

**DÍA:** 18 de septiembre de 2019

**Tópico:** Biblia, interpretación y predicación (Métodos interpretativos- *continuación*)  
Tipos de sermones (El sermón expositivo)  
Lógica y formas sermonarias (Bosquejo del sermón clásico)  
Rudimentos del sermón

**Lecturas:** Principios de Predicación, Págs. 51-93  
Homilética Bíblica, Págs. 132-138  
El Sermón como creación artesanal, 25-66

**DÍA:** 25 de septiembre de 2019

**Tópico:** El sermón expositivo (continuación)  
La presentación del sermón

**Lecturas:** Principios de Predicación, Págs. 115-124

**DÍA:** 2 de octubre de 2019

**Tópico:** Primer laboratorio de predicación (Sermón expositivo)- Grupo I

**Lecturas:** N/A

**DÍA:** 9 de octubre de 2019

**Tópico:** Primer laboratorio de predicación (Sermón expositivo)- Grupo II

**Lecturas:** N/A

**DÍA:** 16 de octubre de 2019

**Tópico:** No habrá reunión

**Lecturas:** PREACHING AS RESISTANCE

**DÍA:** 23 de octubre de 2019

**Tópico:** Biblia, interpretación y predicación (Métodos interpretativos- *segundo ejercicio*)

Tipos de sermones (El sermón temático/doctrinal)

**Lecturas:** Principios de Predicación, Págs. 101-108

Homilética Bíblica, Págs. 89-95

**DÍA:** 30 de octubre de 2019

**Tópico:** El Sermón temático/doctrinal (continuación)

¿Qué hacer y no hacer durante el evento sermonario?

**Lecturas:** N/A

**DÍA:** 6 de noviembre de 2019

**Tópico:** Segundo laboratorio de predicación (Sermón temático/doctrinal)- Grupo II

**Lecturas:** N/A

**DÍA:** 13 de noviembre de 2019

**Tópico:** Segundo laboratorio de predicación (Sermón temático/doctrinal)- Grupo II

**Lecturas:** N/A

**DÍA:** 20 de noviembre de 2019

**Tópico:** Mayordomía del cuerpo y predicación

Taller de educación vocal

**Lecturas:** El Sermón como creación artesanal, 84-102

**DÍA:** 27 de noviembre de 2019

**Tópico:** Semana de lectura y Acción de Gracias

**Lecturas:** PREACHING AS RESISTANCE

**DÍA:** 4 de diciembre de 2019

**Tópico:** Cierre del curso en la Capilla

Ética y predicación

**Lecturas:** El Sermón como creación artesanal, 67-83

**Otros requisitos:** Último día de clases. Los(as) estudiantes del curso diseñarán la liturgia y dos estudiantes, seleccionados(as) por sus compañeros(as), predicarán sus sermones temáticos/doctrinales.

**DÍA:** 11 de diciembre de 2019

**Tópico:** N/A

**Lecturas:** N/A

**Otros requisitos:** Último día para entrega de trabajos; trabajo final y trabajo escrito reaccionando a tres (3) sermones de *Preaching as Resistance: Voices of Hope, Justice and Solidarity*.

#### **IV. Recursos de aprendizaje mínimos**

##### **A. Textos medulares del curso (requisito):**

Goitía Padilla, Francisco Javier. *El sermón como creación artesanal: Breve manual para la práctica de la predicación*. San Juan, PR: Publicaciones Palabra Viva, 2017.

Jiménez, Pablo A. *Principios de Predicación*. Nashville: Abingdon Press, 2003.

Jiménez, Pablo A. y Justo L. González. *Manual de homilética hispana: teoría y práctica desde la diáspora*. Barcelona, Esp.: Editorial CLIE, 2006.

Ropero Berzosa, Alfonso. *Homilética Bíblica: Naturaleza y análisis de la predicación*. Barcelona, Esp.: Editorial CLIE, 2015.

Snider, Phil. Ed. *Preaching as Resistance: Voices of Hope, Justice & Solidarity*. Saint Louis, Missouri: Chalice Press, 2018.

##### **B. Otros textos del curso (suplementarios):**

Holbert, John C. y Alyce M. McKenzie. *What Not to Say: Avoiding the Common Mistakes That Can Sink Your Sermon*. Louisville, KY: Westminster John Knox Press, 2011.

Long, Thomas G. *The Witness of Preaching*. Louisville: Westminster/John Knox Press, 1989.

McClure, John S. Ed. *Best Advice for Preaching*. Minneapolis: Fortress Press, 1998.

Román-Gloró, Danny Ed. *Predicando con impacto: preparación y predicación de mensajes bíblicos*. Wilmore, Kentucky: First Fruits Press, 2019.

#### **V. Estrategias de Evaluación**

##### **A. Sistema de calificación:**

El curso será calificado utilizando la siguiente escala:

A	(100-95)
A-	(94-90)
B+	(89-87)
B	(86-83)
B-	(82-80)
C+	(79-77)
C	(76-73)

C- (72-70)  
F (69-0)

## B. Requisitos y criterios de evaluación:

### Los requisitos del curso son los siguientes:

1. Asistencia y participación crítica	15%
2. Reacción a tres (3) sermones	15%
3. Preparación y ejecución de dos sermones	50%
4. Trabajo final monográfico: claves hermenéuticas denominacionales	<u>20%</u> 100%

### Evaluación del trabajo realizado:

#### Asistencia y participación crítica (15%)

- La asistencia al curso es requisito. Se tomará asistencia diaria y se seguirán las normas del SEPR. Sólo asistencia perfecta obtendrá la totalidad de los puntos asignados.
- Se tomará en cuenta la participación crítica del o la estudiante en clase y su contribución a un clima de respeto y aprendizaje en el salón de clases.
- Estudiante que llegue tarde al salón de clases, será responsable de remover su ausencia.
- Este curso podría ofrecerse “a distancia” para aquellos(as) estudiantes que por criterio de distanciamiento justificado puedan acomodarse a esta metodología. En tal caso, se seguirán las normas y políticas institucionales con respecto a asistencia.

#### Reacción a tres (3) sermones (15%)

- Cada estudiante reaccionará a un (1) sermón, de cada una de las tres (3) partes del libro editado por Phil Snider, *Preaching as Resistance: Voices of Hope, Justice & Solidarity*.
- El o la estudiante tendrá la libertad de escoger el sermón, de cada una de las tres (3) partes, que este(a) desee.
- Dicha reacción debería considerar: (1) ¿De qué trata el sermón (manuscrito)?, (2) ¿Qué se dice sobre Dios?, (3) ¿Hubo buena noticia?, (4) ¿Cuán relevante fue para usted? y (5) Sugerencias al mismo.
- Dicho trabajo podrá ser entregado hasta el **miércoles 4 de diciembre de 2019** en el horario de la clase o según se acuerde. El mismo constará de entre tres (3) a cinco páginas (5) páginas, a doble espacio, letra Times New Roman, tamaño 12 y márgenes normal. Menos o más será penalizado.

#### Sermones (50%)

- Cada estudiante predicará, por lo menos, dos sermones durante el semestre. Un sermón será expositivo y el otro será de temático/doctrinal. El temático-doctrinal será uno de respuesta a un problema social, según lo escoja el o la estudiante.

- Se requerirá el trabajo interpretativo y el manuscrito o bosquejo del sermón.
- Cada estudiante podrá utilizar el método interpretativo que desee (Jiménez o Goitía).
- La evaluación se realizará tomando en cuenta la ejecución del sermón. Si el profesor tiene alguna duda o inquietud acerca del sermón utilizará entonces el trabajo interpretativo como información adicional.
- Dicha ejecución será evaluada por el profesor y el grupo de predicación al cual el o la estudiante pertenezca. Aun así, la nota final será asignada por el profesor.
- Se proveerá de un instrumento de evaluación en el laboratorio de predicación.
- Se tomará en cuenta el contenido, la forma/estructura sermonaria y la presentación.
- La duración del sermón (homilía) será de entre 10 a 12 minutos. Menos o más de esto conllevará una penalidad en la nota.
- Finalmente, se formarán dos (2) grupos de predicación para los laboratorios de predicación, cada uno de diez (10) estudiantes.

#### Trabajo final monográfico (20%)

- Este NO ES un trabajo de principios denominacionales o doctrinales. Más bien, es un trabajo que identifica, discute y aplica ciertos punteros hermenéuticos medulares a la tarea de la predicación.
- El o la estudiante realizará un trabajo de investigación acerca de cómo estas claves hermenéuticas, sus claves hermenéuticas, le sirven en su predicación. La monografía contará con aparato crítico y bibliografía. La extensión de la monografía será de 8 a 10 páginas; sin incluir la portada y bibliografía, a doble espacio, márgenes normales y en letra tipo *Times New Romans*, tamaño 12. Se evaluará contenido (presentación y discusión de claves), formato de presentación y aplicación a la tarea homilética. Una vez más, se penalizarán trabajos de menos o más páginas que las establecidas.
- La fecha de entrega es el miércoles **4 de diciembre de 2019**.
- Según mencionado más arriba, se evaluará: (1) contenido [60%], (2) presentación, aparato crítico y ortografía [15%] y (3) aplicación a la predicación [25%]. No se aceptarán trabajos por e-mail.

**Recordatorio: No se aceptará información de internet. Las fuentes utilizadas serán evaluadas en la sección de contenido y aparato crítico. Un trabajo de esta envergadura debe contar con suficiente fuentes bibliográficas de calidad (entre cinco a diez).**

### Normas del SEPR:

Se seguirán las normas del Seminario Evangélico de Puerto Rico:

- **No se tolerará el plagio.** Revise las normas relacionadas al plagio en el catálogo del Seminario. De presentarse una situación de plagio el o la estudiante y/o todos(as) los(as) estudiantes involucrados obtendrán cero en la tarea y se realizará un informe escrito a la Decana del Seminario. El profesor se reserva acciones adicionales que pueden incluir otorgar una «F» como nota final del curso.
- **Niños, niñas o visitas.** Las visitas y los(as) niños(as) no están permitidos en el salón de clases. Favor de hablar con el profesor si surge alguna situación extraordinaria relacionada a este asunto. El SEPR, ni el profesor, son responsable por las visitas o los(as) niños(as) en el salón.
- **Computadoras.** Se permitirán las computadoras pero no se permitirá utilizar el internet durante las horas de clase. Las personas que utilicen computadoras se sentarán al frente, exceptuando el “salón inteligente”.
- **Celulares.** Los celulares deberán apagarse o ponerse a vibrar. Las llamadas recibidas se contestarán durante el receso de la clase.
- **Incompletos.** La otorgación de incompletos es para situaciones extraordinarias. Para conceder un incompleto el o la estudiante deberá estar al día en sus trabajos. La nota de todos los incompletos será «IF».
- **Representante estudiantil.** El primer día de clases se seleccionará un representante estudiantil quien tendrá a su cargo buscar y entregar las evaluaciones del curso en la Oficina de Asuntos Académicos.
- **Acomodo razonable.** Toda solicitud al respecto debe ser sometida al profesor al inicio del curso para su debida atención.

## V. FUENTES BIBLIOGRAFICAS

### Bibliografía selecta:

Hermenéutica

Croatto, J. Severino. *Biblical Hermeneutics: Toward a Theory of Reading as the Proclamation of Meaning*. Trans. Robert R. Barr. Maryknoll: Orbis Books, 1987.

Ferraris, Maurizio. *Historia de la Hermenéutica*. Trad. Armando Perea Cortés. Coyoacán y Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 2002.

Jeanron, Werner G. *Theological Hermeneutics: Development and Significance*. New York: Crossroads, 1991.

Martínez, José M. *Hermenéutica Bíblica: Cómo interpretar las Escrituras*. Barcelona: Editorial CLIE, 1984.

Nieman, James R. *Knowing the Context*. Minneapolis: Fortress Press, 2008.

Thiselton, Anthony C. *New Horizons in Hermeneutics: The Theory and Practice of Transforming Biblical Reading*. Grand Rapids: Zondervan Publishing House, 1992.

#### Predicación Hispana/Latina y en español

Anderson, Kenton C. *Predicando con integridad*. Trad. José Luis Martínez. Grand Rapids: Editorial Portavoz, 2005.

Arrastía, Cecilio. *Teoría y práctica de la predicación*. Nashville: Editorial Caribe, 1993.

Costas, Orlando. *Predicación evangélica y teología hispana*. San Diego, CA: Publicaciones de las Américas, 1982.

Davis, Kenneth G. y Jorge L. Presmanes. Eds. *Preaching and Culture in Latino Congregations*. Chicago: Liturgy Training Publications, 2000.

González, Justo L., y Catherine G. González. *Liberation Preaching: The Pulpit and the Oppressed*. Nashville: Abingdon Press, 1980.

Jiménez, Pablo A. *La predicación en el siglo XXI: Homilética liberacional y contextual*. Barcelona, Esp.: Editorial CLIE, 2009.

\_\_\_\_\_. *Lumbrera a nuestro camino*. Miami: Editorial Caribe, 1994.

Mottesi, Osvaldo. *Predicación y misión: una perspectiva pastoral*. Miami: Logoi, 1989.

Pagán, Samuel. *Púlpito, teología y esperanza*. Miami: Editorial Caribe, 1988.

Rodríguez, Daniel y Rodolfo Espinosa, Eds. *Púlpito cristiano y justicia social*. Coyoacán: Publicaciones El Faro y Ediciones Borinquen, 1994.

#### Predicación norteamericana

Brown Taylor, Barbara. *The Preaching Life*. Cambridge, Massachusetts: Cowley Publications, 1993.

Brueggeman, Walter. *Finally Comes the Poet: Daring Speech for Proclamation*. Minneapolis: Fortress Press, 1989.

\_\_\_\_\_. *The Practice of Prophetic Imagination: Preaching an Emancipating Word*. Minneapolis: Fortress Press, 2012.

Buttrick, David. *Homiletic: Moves and Structures*. Philadelphia: Fortress Press, 1987.

Callahan, Kennon L. *Preaching Grace: Possibilities for growing Your Preaching and Touching People's Lives*. San Francisco: Jossey-Bass, 1999.

Carl, William J. *Praching Christian Doctrine*. Philadelphia: Fortress Press, 1984.



- Childers, Jana. Ed. *Birthing the Sermon: Women Preachers on the Creative Process*. St. Louis: Chalice Press, 2001.
- Craddock, Fred B. *As One Without Authority*. 4ta. Ed. San Louis: Chalice Press, 2001.
- \_\_\_\_\_. *Preaching*. Nashville: Abingdon Press, 1985.
- Edwards, O.C. *A History of Preaching*. Nashville: Abingdon Press, 2010.
- Harris, James H. *The Word Made Plain: The Power and Promise of Preaching*. Minneapolis: Fortress Press, 2004.
- Holbert, John C. y Alyce M. McKenzie. *What Not to Say: Avoiding the Common Mistakes That Can Sink Your Sermon*. Louisville, KY: Westminster John Knox Press, 2011.
- Knowles, Michael P. Ed. *The Folly of Preaching: Models and Methods*. Grand Rapids and Cambridge: William B. Eerdmans Publishing Company, 2007.
- Kraft, Charles H. *Communication Theory for Christian Witness*. Marykoll: Orbis Books, 1991 (1983).
- Lisher, Richard. *Theories of Preaching: Selective Readings in the Homiletical Tradition*. Durham: The Labyrinth Press, 1987.
- Long, Thomas G. *Preaching From Memory to Hope*. Louisville: Westminster John Knox Press, 2009.
- \_\_\_\_\_. *What Shall We Say? Evil, Suffering and Crisis of Faith*. Grand Rapids: William B. Eerdmans Publishing Company, 2011.
- McClure, John S. Ed. *Best Advice for Preaching*. Augsburg Fortress: Minneapolis, 1998.
- McKenzie, Alyce M. *Novel Preaching: Tips for Top Writers on Crafting Creative Sermons*. Louisville: Westminster John Knox Press, 2010.
- Monson, Glenn L. *Afflicting the Comfortable, Comforting the Afflicted: A Guide to Law and Gospel Preaching*. Eugen: Wipf & Stock, 2015.
- Quivik, Melinda A. *Serving the Word*. Minneapolis; Fortress Press, 2009.
- Schnasa Jacobsen, David and Robert Allen Kelly. *Kairos Preaching: Speaking Gospel to the Situation*. Minneapolis: Fortress Press, 2009.
- Sweet, Leonard. *Giving Blood: A Fresh Paradigm for Preaching*. Grand Rapids: Zondervan, 2014.
- Thomas, Frank A. *They Like to Never Quit Praising' God: The role of Celebration in Preaching*. Cleveland: The Pilgrim Press, 2003.
- Troeger, Thomas H. *Imagining the Sermon*. Nashville: Abingdon Press, 2003.

\_\_\_\_\_. *Preaching and Worship*. St. Louis: Chalice Press, 2003.

Ward, Richard F. *Speaking of the Holy: The Art of Communication in Preaching*. St. Louis: Chalice Press, 2001.

Willimon, William H. *Peculiar Speech: Preaching to the Baptized*. Grand Rapids: William B. Eerdmans Publishing Company, 1992.

Wilson, Paul Scott, ed. *The New Interpreter's Handbook of Preaching*. Nashville, TN: Abingdon Press, 2008.

Worthington, Ian. Ed. *Persuasion: Greek Rhetoric in Action*. London y New York: Routledge, 1994.