

Seminario Evangélico de Puerto Rico

PRONTUARIO

Título del curso:	EMIG-6202 B: Homilética II
Sesión académica:	Segundo Semestre 2019-2020 (enero a mayo)
Día y hora:	Miércoles ■ 5:00 pm – 7:30 pm
Profesor:	Rvdo. José R. Morales Quiñones
Correo electrónico:	jmorales@se-pr.edu
Horas de oficina:	Por cita previa
Teléfono:	787-598-0481

I. Descripción del curso (ver catálogo SEPR):

Practicum de predicación. Predicación y crítica de sermones. Cada estudiante ofrecerá una información de trasfondo sobre el sermón (por qué, dónde, cuándo, resultados) para ubicar la predicación en su contexto. Esto hará del curso uno que enfatizará los temas de la teología de la predicación y de la teología en la predicación. Además, se discutirá en el mismo temas prácticos como: el sermón narrativo, el sermón de ocasión, la planificación de la predicación, entre otros más.

II. Objetivos

A. Objetivos terminales (Metas):

- a. El curso familiarizará a los(as) estudiantes con la teoría y fundamentos que sustentan la predicación cristiana. Esta segunda parte del curso enfatizará los fundamentos teológicos de la predicación;
- b. El curso expondrá a los(as) estudiantes a varios diseños homiléticos inductivos que le ayudarán a darle creatividad y profundidad a su predicación, y
- c. Finalmente, el curso discutirá temas prácticos que ayudarán a los(as) estudiantes a ser eficaces en diversas situaciones y experiencias donde la predicación adquiere un papel protagónico en la vida de las comunidades cristianas y más allá de estas.

B. Objetivos Capacitantes (Objetivos):

Al finalizar el curso, cada estudiante podrá:

- a. Identificar los contornos generales de algunas teologías de la predicación;
- b. Articular su propia teología de la predicación;
- c. Crear y predicar un sermón narrativo;
- d. Identificar las circunstancias y variables presentes en experiencias de adoración especiales tales como bodas, quinceañeros, aniversarios y funerales;
- e. Crear y predicar un sermón para tales ocasiones; y

- f. Utilizar, críticamente, las dimensiones pedagógicas, proféticas y pastorales del sermón de modo que le provean profundidad y diversidad a la tarea de la predicación.

III. Calendario:

DÍA: 29 de enero de 2020

Tópico: Lectura y discusión del prontuario, distribución de grupos de predicación y horarios, selección de representante estudiantil y mirada retrospectiva.

Lecturas: N/A

DÍA: 5 de febrero de 2020

Tópico: Nuevas realidades, nuevas perspectivas y nuevos modelos homiléticos

Lecturas: La predicación en el siglo XXI; Caps. 1, 3 y 7.

Teología práctica en el contexto de América Latina; Cap. 7

DÍA: 12 de febrero de 2020

Tópico: La teológico y la predicación (teología y predicación; teología de la predicación)

Lecturas: La predicación en el siglo XXI; Cap. 5.

Manual de homilética hispana; Cap. 3

Thinking Theologically

DÍA: 19 de febrero de 2019

Tópico: Teología en la predicación

Lecturas: What Not To Say: Avoiding the Common Mistakes That Can Sink Your Sermon

DÍA: 26 de febrero de 2020

Tópico: El Sermón Narrativo

Lectura: Principios de predicación, Cap. 8

Otros requisitos: Servicio Miércoles de Ceniza ■ Capilla 7:15 pm

DÍA: 4 de marzo de 2020

Tópico: El Sermón Narrativo -Cont.-

Lectura: Principios de predicación, Cap. 8

Otros requisitos: Trabajos en grupo en el salón de clases

DÍA: 11 de marzo de 2020

Tópico: Primer laboratorio de Predicación (Sermón Narrativo)- Grupo A

Lecturas: N/A

DÍA: 18 de marzo de 2020

Tópico: Primer laboratorio de Predicación (Sermón Narrativo)- Grupo B

Lecturas: N/A

DÍA: 25 de marzo de 2020

Tópico: El Sermón de ocasión

Lecturas: Principios de predicación, Cap. 10
Homilética bíblica: naturaleza y análisis de la predicación, Cap. 6
Preaching for Special Services, Caps. 2-3

DÍA: 1 de abril de 2020

Tópico: El Sermón de ocasión -Cont.-

Lecturas: Principios de predicación, Cap. 10
Homilética bíblica: naturaleza y análisis de la predicación, Cap. 6
Preaching for Special Services, Caps. 2-3

Otros requisitos: Trabajos en grupo en el salón de clases

DÍA: 8 de abril de 2020

Tópico: Receso de Semana Santa

Lecturas: N/A

DÍA: 15 de abril de 2020

Tópico: Receso Académico ■ Semana de Lectura

Lectura: A Little Book For New Preachers: Why and How Study Homiletics

DÍA: 22 de abril de 2020

Tópico: Segundo Laboratorio de Predicación (Sermón de Ocasión)- Grupo B

Lecturas: N/A

DÍA: 29 de abril de 2020

Tópico: Segundo Laboratorio de Predicación (Sermón de Ocasión)- Grupo A

Lecturas: N/A

DÍA: 6 de mayo de 2020

Tópico: Planificando la predicación

Lecturas: La predicación en el siglo XXI; Cap. 8.
Best Advice for Preaching, Cap. 8.

Otros requisitos: Fecha límite para entrega de reseña crítica libro *A Little Book For New Preachers: Why and How Study Homiletics*.

DÍA: 13 de mayo de 2020

Tópico: Servicio del curso en la Capilla

Lecturas: N/A

Otros requisitos: Último día de clases; entrega de trabajo final para candidatos y candidatas a graduación. Los(as) estudiantes del curso diseñarán la liturgia y dos estudiantes, seleccionados(as) por sus compañeros(as), predicarán sus sermones de ocasión.

DÍA: 20 de mayo de 2020

Tópico: N/A

Lecturas: N/A

Otros requisitos: Entrega de trabajo final para NO candidatos(as) a graduación.

IV. Recursos de aprendizaje mínimos

A. Textos medulares del curso (requisito):

Holbert, John C. y Alyce M. McKenzie. *What Not to Say: Avoiding the Common Mistakes That Can Sink Your Sermon*. Louisville, KY: Westminster John Knox Press, 2011.

Gibson, Scott M. *Preaching for Special Services*. Grand Rapids, MI: Baker Books, 2001.

Jiménez, Pablo A. *La predicación en el siglo XXI: homilética liberacional y contextual*. Barcelona, Esp.: Editorial CLIE, 2009.

Jiménez, Pablo A. *Principios de predicación*. Nashville: Abingdon Press, 2003.

Kim, Matthew D. *A Little Book For New Preachers: Why and How Study Homiletics*. Downers Grove, Illinois: IVP Academic, 2020.

B. Otros textos del curso (suplementarios):

Allen, Ronald J. *Thinking Theologically*. Minneapolis: Fortress Press, 2008.

Harpprecht, Christoph S. & Roberto E. Zwetsch. *Teología práctica en el contexto de América Latina*. CLAI: Ecuador, 2011.

Jiménez, Pablo A. y Justo L. González. *Manual de homilética hispana: teoría y práctica desde la diáspora*. Barcelona, Esp.: Editorial CLIE, 2006.

McClure, John S. Ed. *Best Advice for Preaching*. Minneapolis: Fortress Press, 1998.

V. Estrategias de Evaluación

A. Sistema de calificación:

El curso será calificado utilizando la siguiente escala:

A	(100-95)
A-	(94-90)
B+	(89-87)
B	(86-83)
B-	(82-80)
C+	(79-77)
C	(76-73)
C-	(72-70)
F	(69-0)

B. Requisitos y criterios de evaluación:

Los requisitos del curso son los siguientes:

1. Asistencia y participación crítica	15%
2. Reseña Crítica libro	15%

3. Preparación y ejecución de dos sermones	50%
4. Monografía: Mi teología de la predicación	<u>20%</u>
	100%

Evaluación del trabajo realizado:

Asistencia (15%)

- Se tomará asistencia diaria y se seguirán las normas del SEPR. Sólo asistencia perfecta obtendrá la totalidad de los puntos asignados.
- También se tomará en cuenta la participación crítica del o la estudiante en clase y su contribución a un clima de respeto y aprendizaje en el salón de clases.

Reseña Crítica libro (15%)

- Cada estudiante someterá una reseña crítica sobre el libro *A Little Book For New Preachers: Why and How Study Homiletics* escrito por Matthew D. Kim.
- Dicho trabajo se entregará el día 6 de mayo de 2020 en el horario de la clase. El mismo constará de entre **cuatro (4) a cinco páginas (5) páginas**, a doble espacio, letra Times New Roman, tamaño 12 y márgenes normal. Menos o más será penalizado.
- Libro disponible en Amazon u otros (papel o electrónico).
- Aproveche los recursos disponible en Biblioteca.

Sermones (50%)

- Cada estudiante predicará, por lo menos, dos sermones durante el semestre. Un sermón será narrativo y el otro será de ocasión. El primero será siguiendo la estructura de un cuento corto, y el segundo, podrá ser funeral o de bodas. Éste último, en cualquiera de sus dos variantes, será sin manuscrito o bosquejo.
- Solo se requerirá el manuscrito o bosquejo del sermón (en el caso del funeral o de bodas, se exime del manuscrito o bosquejo).
- La evaluación se realizará tomando en cuenta la ejecución del sermón. Si el profesor tiene alguna duda o inquietud acerca del sermón utilizará entonces el bosquejo como información adicional.
- Cada estudiante podrá utilizar el método interpretativo que desee (Jiménez o Goitía).
- La ejecución será evaluada por el profesor y el grupo al cual el o la estudiante pertenezca.
- Se proveerá un instrumento de evaluación en el laboratorio de predicación.

Trabajo final (25%)

- Cada estudiante desarrollará su propia teología de la predicación. La monografía contará con aparato crítico y bibliografía. El mismo debe constar de no menos de **ocho (8) y no más de diez (10) páginas**, a doble espacio, letra Times New

Roman, tamaño 12 y márgenes normal. La fecha de entrega es el **13 de mayo** para **graduandos(as)** y **20 de mayo** para **NO graduandos(as)**.

- Se evaluará: (1) contenido [60%], (2) presentación y aparato crítico [15%] y (3) aplicación a la predicación [25%]. No se aceptarán trabajos por e-mail.

Recordatorio: No se aceptará información de internet. Las fuentes utilizadas serán evaluadas en la sección de contenido y aparato crítico. Un trabajo de esta envergadura debe contar con suficiente fuentes bibliográficas de calidad (entre cinco a diez).

Normas del SEPR:

Se seguirán las normas del Seminario Evangélico de Puerto Rico:

- **No se tolerará el plagio.** Revise las normas relacionadas al plagio en el catálogo del Seminario. De presentarse una situación de plagio el o la estudiante y/o todos los(as) estudiantes involucrados obtendrán cero en la tarea y se realizará un informe escrito a la Decana del Seminario. El profesor se reserva acciones adicionales que pueden incluir otorgar una «F» como nota final del curso.
- **Niños, niñas o visitas.** Las visitas y los(as) niños(as) no están permitidos en el salón de clases. Favor de hablar con el profesor si surge alguna situación extraordinaria relacionada a este asunto. El SEPR no es responsable por las visitas o los(as) niños(as) en el salón.
- **Computadoras.** Se permitirán las computadoras pero no se permitirá utilizar el internet durante las horas de clase. Las personas que utilicen computadoras se sentarán al frente.
- **Celulares.** Los celulares deberán apagarse o ponerse a vibrar. Las llamadas recibidas se contestarán durante el receso de la clase.
- **Incompletos.** La otorgación de incompletos es para situaciones extraordinarias. Para conceder un incompleto el o la estudiante deberá estar al día en sus trabajos. La nota de todos los incompletos será «IF».
- **Representante estudiantil.** El primer día de clases se seleccionará un representante estudiantil quien tendrá a su cargo buscar y entregar las evaluaciones del curso en la Oficina de Asuntos Académicos.
- **Acomodo razonable.** Toda solicitud al respecto debe ser sometida al profesor al inicio del curso para su debida atención.

V. FUENTES BIBLIOGRAFICAS

Allen, Oscar Wesley, Jr. *The Homiletic of All Believers: A Conversational Approach to Proclamation and Preaching*. Louisville: Westminster John Knox Press, 2008.

- Allen, Ronald J. *Thinking Theologically*. Minneapolis: Fortress Press, 2008.
- Anderson, Kenton C. *Predicando con integridad*. Trad. José Luis Martínez. Grand Rapids: Editorial Portavoz, 2005.
- Brown Taylor, Barbara. *The Preaching Life*. Cambridge, Massachusetts: Cowley Publications, 1993.
- Brueggeman, Walter. *Finally Comes the Poet: Daring Speech for Proclamation*. Minneapolis: Fortress Press, 1989.
- _____. *The Practice of Prophetic Imagination: Preaching an Emancipating Word*. Minneapolis: Fortress Press, 2012.
- Childers, Jana. Ed. *Birthing the Sermon: Women Preachers on the Creative Process*. St. Louis: Chalice Press, 2001.
- Craddock, Fred B. *Preaching*. Nashville: Abingdon Press, 1985.
- Duduit, Michael, Ed. *Handbook of Contemporary Preaching*. Nashville, TN: Broadman Press, 1992.
- Dyrness, William y Veli-Matti Karkkainen, Eds. *A Global Dictionary of Theology*. Downers Grove, IL: InterVarsity Press, 2008.
- Goitía Padilla, Francisco Javier. *El sermón como creación artesanal: Manual para la práctica de la predicación*. San Juan, PR: Publicaciones Palabra Viva, 2017.
- Graves, Mike. Ed. *What's the Matter with Preaching Today?* Louisville and London: Westminster John Knox Press, 2004.
- Jeter, Joseph R. *Crisis Preaching: Personal and Public*. Nashville: Abingdon Press, 1998.
- Jiménez, Pablo A. *Principios de Predicación*. Nashville: Abingdon Press, 2003.
- Knowles, Michael P. Ed. *The Folly of Preaching: Models and Methods*. Grand Rapids and Cambridge: William B. Eerdmans Publishing Company, 2007.
- LaRue, Cleophus. Ed. *Power in the Pulpit: How America's Most Effective Black Preachers Prepare their Sermons*. Louisville and London: Westminster John Knox Press, 2002.
- _____. *I Believe I'll Testify: The Art of African American Preaching*. Louisville: Westminster John Knox Press, 2011.
- Lisher, Richard. *Theories of Preaching: Selective Readings in the Homiletical Tradition*. Durham: The Labyrinth Press, 1987.
- Long, Thomas G. *Preaching From Memory to Hope*. Louisville: Westminster John Knox Press, 2009.

- Lose, David J. *Preaching at the Crossroads: How the World- and Our Preaching- is Changing*. Minneapolis: Fortress Press, 2013.
- Lord, Jennifer L. *Finding Language and Imagery*. Minneapolis: Fortress Press, 2010.
- Lowry, Eugene, L. *The Homiletical Plot: The Sermon as a Narrative Art Form*. Atlanta: John Knox Press, 2011.
- McClure, John S. Ed. *Best Advice for Preaching*. Minneapolis: Fortress Press, 1998.
- McClure, John S. *Preaching Words: 144 Key Terms in Homiletics*. Louisville, KY: Westminster John Knox Press, 2007.
- Nieman, James R., y Thomas G. Rogers. *Preaching to Every Pew: Cross-Cultural Strategies*. Minneapolis: Fortress Press, 1998.
- Overdorf, Daniel. *One Year to Better Preaching: 52 Exercises to Hone Your Skills*. Grand Rapids: Kregel Publications, 2013.
- Ropero Berzosa, Alfonso. *Homilética bíblica: naturaleza y análisis de la predicación*. Barcelona, Esp.: Editorial CLIE, 2015.
- Thomas, Frank A. *They Like to Never Quit Praising' God: The role of Celebration in Preaching*. Cleveland: The Pilgrim Press, 2003.
- Troeger, Thomas H. *Preaching and Worship*. St. Louis: Chalice Press, 2003.
- Sherry, Paul H., Ed. *The Riverside Preachers: Fosdick, McCracken, Campbell, Coffin*. New York, NY: The Pilgrim Press, 1978.
- Smith, Christine Marie. Ed. *Preaching Justice: Ethnic and Cultural Perspectives*. Cleveland: United Church Press, 1988.
- Van Seters, Arthur. Ed. *Preaching as a Social Act: Theology and Practice*. Nashville: Abingdon Press, 1988.
- Ward, Richard F. *Speaking of the Holy: The Art of Communication in Preaching*. St. Louis: Chalice Press, 2001.
- Willimon, William H. y Richard Lischer, Eds. *Concise Encyclopedia of Preaching*. Louisville, KY: Westminster John Knox Press, 1995.
- Wilson, Paul S. y Jana Childers, Cleophus J. LaRue, John M. Rottman, Eds. *The New Interpreter's Handbook of Preaching*. Nashville, TN: Abingdon Press, 1995.
- Zenses, Christopher. *Siervo de la Palabra: Manual de Homilética*. Buenos Aires: Instituto Superior Evangélico de Estudios Teológicos, _____.

Predicación en funerales o situaciones de crisis:

Bregman, Lucy. *Preaching Death: The Transformation of Christian Funeral Sermons*. Waco: Baylor University Press, 2011.

Gibson, Scott M. *Preaching for Special Services*. Grand Rapids, MI: Baker Books, 2001.

Hoffacker, Charles. *A Matter of Life and Death: Preaching at Funerals*. Cambridge: Crowley Publications, 2003.

Powery, Luke A. *Dem Dry Bones: Preaching, Death and Hope*. Minneapolis: Fortress Press, 2012.

Sonefeld, R.C., and Andrew M. Greeley. *Preaching the Funeral Homily: Proclaiming the Gospel of Heavenly Hope*. _____: Resource Publication (CA), 2000.

Wherry, Peter M. *Preaching Funerals in the Black Church: Bringing Perspective to Pain*. Valley Forge: Judson Press, 2013.

Teología de la predicación:

Allen, Ronald J. *Theology for Preaching: Authority, Truth and Knowledge of God in a Postmodern Ethos*. Nashville: Abingdon Press, 1997.

_____. *Preaching is Believing: The Sermon as Theological Reflection*. Louisville and London: Westminster John Knox Press, 2002.

Bartow, Charles L. *God's Human Speech: A Practical Theology of Proclamation*. Grand Rapids and Cambridge: William B. Eerdmans Publishing Company, 1997.

English, Donald. *An Evangelical Theology of Preaching*. Nashville: Abingdon Press, 1996.

González, Justo L., y Catherine G. González. *Liberation Preaching: The Pulpit and the Oppressed*. Nashville: Abingdon Press, 1980.

Lisher, Richard. *A Theology of Preaching: The Dynamics of the Gospel*. Durham: The Labyrinth Press, 1992.

Lundblad, Barbara. *Transforming the Stone: Preaching Through Resistance to Change*. Nashville: Abingdon Press, 2001.

Tubbs Tisdale, Leonora. *Preaching as Local Theology and Folk Art*. Minneapolis: Fortress Press, 1997.