



SEMINARIO EVANGÉLICO DE PUERTO RICO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DIVINIDAD
AGOSTO A DICIEMBRE 2020

PRONTUARIO DEL CURSO EMIG 6221 (FUNDAMENTOS Y PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN CRISTIANA)

I. Aspectos Generales

Curso	: Fundamentos y Principios de la Educación Cristiana
Código del Curso	: EMIG 6221
Créditos	: Tres (3)
Horas Contacto	: Tres (3) horas de estudios semanales.
Día y hora	: jueves, 5:00 a 7:30pm
Profesor	: Dr. Juan R. Mejías Ortiz
Email	: jrmejias_ortiz@yahoo.com
Página	: http://educristiana.com ;
Horas de Oficina	: TBA

II. Descripción

Estudio de los fundamentos de la educación cristiana: aspectos bíblicos, históricos, teológicos, filosóficos, psicopedagógicos y socio-antropológicos. Desarrollo de la teoría de la educación cristiana. Implicaciones prácticas para el currículo, la metodología y la administración.

III. Objetivos

A. Dimensión Conceptual (Cognitiva)

Mediante el desarrollo de las actividades del curso, el estudiante

1. describe los fundamentos de la educación cristiana.
 - 1.1 Explica los conceptos educación, educación cristiana, currículo, entre otros.
2. explica los propósitos y los principios pedagógicos que conducen hacia una teoría de la educación cristiana.
 - 2.1 resume el crecimiento y desarrollo histórico de la educación cristiana.
3. analiza las declaraciones conceptuales principales que guían los esfuerzos para el desarrollo de la educación cristiana.
 - 3.1 Describe la amplitud de la epistemología bíblica – teológica en la construcción o adopción de un currículo para el desarrollo de la educación cristiana.

- 3.2 Identifica los aspectos metafísicos, gnoseológicos y axiológicos que fungen como fundamentos filosóficos de la educación cristiana.
4. analiza los fundamentos socio-psico-pedagógico que promueven el crecimiento y desarrollo de la educación cristiana
 - 4.1 Identifica las escuelas principales de la psicología educativa, sus postulados y la aplicación a la educación cristiana.
 - 4.2 Explica los postulados teóricos del desarrollo moral y espiritual del alumno.
5. analiza el proceso curricular que permite la selección de las experiencias educativas y su alineación con la metodología instruccional.
 - 5.1 Explica el proceso de alinear la selección y organización de las experiencias educativas con las metas, objetivos y contenidos del currículo.
6. analiza las teorías contemporáneas de la educación que inciden en el surgimiento de la educación cristiana liberadora.
 - 6.1 Analiza los postulados teóricos expuestos por Paulo Freire que promueven la educación como práctica de la libertad.
 - 6.2 Explica los principios sicopedagógicos de la teoría de las Múltiples Inteligencias de Howard Gardner.
 - 6.3 Identifica técnicas y recursos tecnológicos que enriquecen los procesos de enseñanza y aprendizaje.

B. Dimensión procedimental (psicomotora)

Durante las actividades educativas, el estudiante

1. construye mapas mentales y organizadores gráficos para ilustrar varios de los conceptos fundamentales del curso.
2. redacta una reseña acerca de uno de los libros de referencias del curso.
3. investiga a través de búsqueda de información en la biblioteca o la red de la internet los temas discutidos en el curso.

C. Dimensión actitudinal (afectiva)

Como parte de las actividades didácticas del curso, el estudiante

1. aprecia el estudio de los principios, fundamentos, componentes y procesos de la educación cristiana para su proceso de formación y crecimiento profesional y eclesial.

2. explica la importancia de la educación cristiana en la formación de intelectual, emocional y espiritual de los seguidores de Jesús.
3. valora la dimensión comunitaria de la educación cristiana como práctica liberadora de la iglesia.
4. participa en el desarrollo de los procesos pedagógicos liberadores en sus respectivos escenarios eclesiales.

IV. Contenido

Fechas	Temas	Lecturas
27 de agosto	Unidad I: Acercamientos a la Educación Cristiana	Seymour, J. L. (1997). Cap. 1.
3 de septiembre	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discusión del prontuario 2. Aspectos generales <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Definición 2.2 Enfoque multidisciplinar 	Pazmiño, R. W. (2002). <i>Principios y prácticas...</i> , Cap. 2.
10 de septiembre	Unidad II: Principios de la Educación Cristiana	Anthony, M. J. (2001). Cap. 1. Pazmiño, R. W. (2002). <i>Principios y prácticas...</i> , Cap. 4.
17 de septiembre	<ol style="list-style-type: none"> 3. Hacia una teoría de la Educación Cristiana 	Schipani, D. S. (1983). pp. 155-194. Groome, T. H. (1999). pp. 33-106 Discusión de observación de clase
24 de septiembre	Unidad III: Declaraciones Conceptuales	Pazmiño, (2002). <i>Cuestiones fundamentales...</i> Cap. 3
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fundamentos filosóficos 	Anthony, M. J. (2001). Cap. 2. Prueba Parcial # 1 (Lecturas y tópicos discutidos)
1 de octubre	<ol style="list-style-type: none"> 2. Fundamentos bíblicos 3. Fundamentos teológicos 	Pazmiño, R. W. (2002). <i>Cuestiones fundamentales...</i> Cap. 1 y 2 Anthony M. J. (2001). Cap. 3.

		Entrega Prueba Parcial # 1 (Lecturas y tópicos discutidos)
8 de octubre	Unidad IV: Fundamentos Socio-psicopedagógicos 1. Sociología del conocimiento y de la educación 2. Teorías psicopedagógicas	Pazmiño, R. W. (2002). <i>Cuestiones fundamentales...</i> Cap. 5 Groome, T. H. (1999). Cap. 11.
15 de octubre	2.1 Desarrollo cognoscitivo 2.2 Desarrollo sicosocial	Fowler, J. W. (1981). pp. 117-211
22 de octubre	2.3 Desarrollo moral 2.4 Desarrollo espiritual	Pazmiño, R. W. (2002). <i>Cuestiones fundamentales...</i> Cap. 6
29 de octubre	Unidad V: Fundamentos Curriculares 1. Aspectos generales del currículo	Harris, M. (1989). pp. 55-163.
5 de noviembre	2. Aspectos metodológicos 3. Aspectos evaluativos	Pazmiño, R. W. (2002). <i>Cuestiones fundamentales...</i> Cap. 7. Prueba Parcial # 2 (Lecturas y tópicos discutidos)
12 de noviembre	Unidad VI: Teorías pedagógicas contemporáneas que inciden en la Educación Cristiana 1. Fe cristiana y pedagogía liberadora 1.1 Paulo Freire	Schipani, D. S. (2002). pp. 11 – 102 Entrega Prueba Parcial # 2 (Lecturas y tópicos discutidos)
19 de noviembre	2. Teorías contemporáneas de la educación 2.1 Howard Gardner y la Teoría de las Múltiples Inteligencias 3. Metodología Educativa 3.1 Técnicas para la enseñanza de niños y jóvenes	Anthony, M. J. 205-226 Entrega clase demostrativa (DVD, mp4, Dropbox, etc.)

	3.2 Incorporación de la tecnología	
26 de noviembre	Semana de Lectura	
3 de diciembre	Disponible de ser necesario	

V. Criterios de Evaluación

Criterio	Valor
Presentación de un tema del bosquejo de contenido. Se entregará rúbrica.	100 pts.
Dos pruebas parciales de discusión acerca de las lecturas asignadas (50 pts/cu). Se entregará rúbrica.	100 pts
Asistencia y puntualidad (- 5 pts por ausencia)	50 pts.
Total	250 pts

El curso será calificado utilizando la siguiente escala:

A (100-95)	C+ (79-77)
A- (94-90)	C (76-73)
B+ (89-87)	C- (72-70)
B (86-83)	F (69 -0)
B- (82-80)	

VI. Recursos bibliográficos

1. Textos:

Anthony, M. J. (Ed.). (2001). *Introducing Christian Education. Foundations for the twenty-first Century*. Grand Rapids, MI: Baker Academy.

Pazmiño, R. W. (1995). *Cuestiones Fundamentales de la Educación Cristiana*. Oregon, EUA: Wipf and Stock Publishers.

2. Recursos disponibles en la web:

http://www.vatican.va/phome_sp.htm - Página Oficial de la Santa Sede del Vaticano

<http://www.recursosteologicos.org/> - Diccionarios y recursos de consulta

<http://www.e-sword.net/> - Biblia electrónica (múltiples versiones)

<http://labibliaweb.com/> - Página Oficial de las SBU

<http://www.ilumina.com/downloads/default.asp> - Ilumina

<http://ec.aciprensa.com/> - Enciclopedia católica

<http://www.logos/es> -Biblioteca Pastoral. Logos Research System.

<http://www.receduc.com/>

http://www.eldiscipulo.org/tecnica_estudio_I.html

http://www.eldiscipulo.org/tecnica_estudio_II.html

<http://www.educristiana.com>

<https://es.slideshare.net/drjrmejiasortiz>

<https://www.youtube.com/user/drjrmejias>

3. Referencias:

Anthony, M. J. (Ed.). (2001). *Introducing Christian Education. Foundations for the twenty-first Century*. Grand Rapids, MI: Baker Academy.

Armstrong, T. (2009). *Multiple Intelligences in the Classroom* (3rd ed.). Alexandria, VA: ASCD.

Arto, A. (1993). *Psicología evolutiva. Una propuesta educativa*. Madrid, España: Editorial CCS.

Barbosa-Álvarez, F. (2007). *Una iglesia que promueve una educación cristiana integral y transformadora*. Miami, FL: ICDCPR.

Bravo, A. (2006). *El estilo pedagógico de Jesús Maestro*. Bogotá, Colombia: San Pablo.

Cardosa, F. (2019). *Christian Education. A guide to the foundations of ministry*. Grand Rapids, MI: Baker Academy.

Chopp, R. S. (2005). *Saving work: Feminist practices of theological education*. Louisville, Kentucky: Westminster John Knox Press.

Crenshaw, J. C. (1998). *Education in ancient Israel. Across the deadening silence*. New York, NY: Doubleday.

Estep, J. R., Anthony, M. & Allison, G. (2008). *A theology for Christian Education*. Nashville, TN: B&H Publishers.

Ford, L. (2003). *A curriculum design manual for theological education*. USA: Wipf & Stock Publishers.

Fowler, J. W. (1981). *Stages of Faith. The psychology of human Development and the quest for meaning*. New York, NY: Harper One.

Freire, P. (1999). *Cartas a quien pretende enseñar* (5ta ed.). España: Siglo XXI.

_____. (2009). *La educación como práctica de la libertad* (nueva edición revisada). España: Siglo XXI.

_____. (2005). *Pedagogía del oprimido* (53ra ed.). España: Siglo XXI.

Galindo, I. (2002). *El arte de la enseñanza cristiana*. EUA: Judson Press.

Gardner, H. (2006). *Multiple Intelligences: New Horizons in Theory and Practice*. USA: Basic Books.

Groome, T. H. (1999). *Christian Religious Education. Sharing our story and vision*. San Francisco, CA: Jossey-Bass.

Groome, T. H. & Daly-Horell, H. (2003). *Horizons & Hopes: The future of religious education*. Mahwah, NJ: Paulist Press.

Harris, M. (1989). *Fashion Me a People. Curriculum in the Church*. Louisville, KY: Westminster John Knox Press.

Jiménez, P. A. (2003). *Principios de educación cristiana*. Nashville, TN: Abingdon Press.

Knight, G. R. (2006). *Philosophy & Education: An introduction in Christian Perspective* (4th ed.). USA: Andrews University Press.

LeBar, L. E. (2009). *Educación que es cristiana. Una introducción a la filosofía de la educación cristiana*. EUA: Patmos.

Pazmiño, R. W. (1995). *Cuestiones Fundamentales de la Educación Cristiana*. Oregon, EUA: Wipf and Stock Publishers.

_____. (2002). *Principios y práctica de la educación cristiana. Una perspectiva evangélica*. Oregon, EUA: Wipf and Stock Publishers.

Piaget, J. (1987). *Psicología y pedagogía*. Barcelona, España: Ariel.

Powers, B. P. (2006). *Manual de la educación cristiana*. El Paso, TX: Mundo Hispano.

Schipani, D. S. (1983). *El reino de Dios y el ministerio educativo de la Iglesia. Fundamentos y principios de Educación Cristiana*. Miami, FL: Caribe.

_____. (1993). *Teología del ministerio educativo. Perspectivas Latinoamérica*. Grand Rapids, Michigan: Nueva Creación.

_____. (2002). *Paulo Freire educador cristiano*. Grand Rapids, MI: Libros Desafío.

Schultz, T. & Schultz, J. (1996). *Porqué nadie aprende mucho de nada en la iglesia y cómo remediarlo*. Colorado, EUA: Acción.

Seymour, J. L. (Ed.). (1997). *Mapping Christian Education. Approaches to Congregational Learning*. Nashville, TN: Abingdon.

Seymour, J. L. & Miller, D. E. (1982). *Contemporary approaches to Christian Education*. Nashville, TN: Abingdon Press.

Sternberg, R. J. & Williams, W. M. (1996). *How to develop student creativity*. Virginia, USA: ASCD.

Vaticano (1965). *Declaración Gravissimum Educationis sobre la Educación Cristiana. Concilio Vaticano II*. Vaticano: CEC.

Yount, W. (2008). *The teaching ministry of the church* (2nd ed.). Nashville, TN: Abingdon.

VII. Normas

- El estudiante es responsable de cumplir con las fechas de entregas de los requisitos de evaluación del curso. Un trabajo sin entregar tendrá una calificación de **F**.

- La asistencia presencial y en línea es compulsoria. Se asignará una puntuación por concepto de asistencia, total 50 puntos. Cada ausencia presencial o en línea equivale a una disminución de 5 puntos del total asignado.
- Se estará cumpliendo con las normas y directrices incluidos en la «Política para dar seguimiento a los estudiantes en cursos ofrecido en la modalidad no presencial».
- Para propósitos administrativos del curso se estará cumpliendo con las normas y procedimientos descritos en el Manual de Estudiante según revisado, en especial con la «Política Institucional sobre Derechos de Autor y Propiedad Intelectual» y «Normas sobre Plagio».
- Los incompletos deben ser gestionados en la Oficina de Registro siguiendo los requisitos según correspondan. Los incompletos deben estar autorizados por el profesor del curso. La asistencia a la sala de clases es compulsoria. De tener alguna situación que afecte la participación en el curso debe ser notificado al profesor. El estudiante debe entregar sus trabajos en las fechas señaladas en este prontuario. Trabajos tardíos tendrán una penalidad de un 5% de la nota del estudiante. Refiérase al documento «Procedimiento Incompletos y Cambio de Notas».
- Si el estudiante necesita acomodo razonable debe solicitarlo oficialmente a través de la Oficina de la Decana Académica o Registro. Cualquier duda refiérase al «Procedimiento que se debe seguir para solicitar y recibir acomodo razonable».
- Cualquier caso de acoso debe cumplir con la «Política y protocolo institucional para el Manejo del Acoso escolar y cibernético Bullyng o Cyberbullyng».
- Las políticas y procedimientos mencionados están disponibles en la página electrónica <http://www.se-pr.edu/politicas-y-documentos/>

VIII Rúbricas

Se entregará a parte.

SEMINARIO EVANGÉLICO DE PUERTO RICO

Programa de Maestría en Divinidad

Dr. Juan R. Mejías Ortiz

RUBRICA ENSAYO ARGUMENTATIVO ANTE CASO HIPOTÉTICO

Nombre estudiante _____

Fecha _____

Criterio	10 Sobresaliente	9-8 Muy Bueno	7-6 Satisfactorio	5-1 Deficiente	Puntuación
Enfoque o idea principal	La idea principal nombra el tema del ensayo y esquematiza los puntos principales a discutir. El estudiante responde a la pregunta de una manera clara y coherente.	La idea principal nombra el tema del ensayo. El estudiante contesta la pregunta con cierta claridad y coherencia.	La idea principal esquematiza algunos o todos los puntos a discutir, pero no menciona el tema. Los argumentos dificultad una respuesta clara a la pregunta	La idea principal no menciona el tema y ni los puntos a discutir. No se contesta la pregunta.	
Opinión	La opinión presenta una afirmación clara y bien fundamentada de la posición del autor sobre el tema.	La opinión presenta una afirmación clara de la posición del autor sobre el tema.	Hay una opinión, pero ésta no expresa la posición del autor claramente.	No se presenta una opinión.	
Integración	Integra en sus argumentos 3 ó 4 lecturas de la clase o temas discutidos en clases.	Integra en sus argumentos 1 ó 2 lecturas de la clase o temas discutidos en clases.	Integra algunos de los temas discutidos en clases.	No integra lecturas ni temas discutidos en clases.	

Precisión y Secuencia	Los argumentos e ideas están presentadas en un orden lógico que hace las ideas del autor sean fáciles e interesantes a seguir.	Los argumentos e ideas están presentadas en un orden más o menos lógico que hace razonablemente fácil seguir las ideas del autor.	Algunas de las ideas s o argumentos no están presentadas en el orden lógico esperado, lo que distrae al lector y hace que el ensayo sea confuso.	Muchas de las ideas o argumentos no están en el orden lógico esperado lo que distrae al lector y hace que el ensayo sea muy confuso.	
Conclusión	La conclusión es fuerte y deja al lector con una idea absolutamente clara de la posición del autor. Un parafraseo efectivo de la idea principal empieza la conclusión.	La conclusión es evidente. La posición del autor es parafraseada en las primeras dos oraciones de la conclusión.	La posición del autor es parafraseada en la conclusión, pero no al principio de esta.	No hay conclusión. El trabajo simplemente termina.	
Gramática y ortografía	El autor no comete errores de gramática ni de ortografía que distraen al lector del contenido del ensayo. Usa lenguaje inclusivo.	El autor comete 1 ó 2 errores gramaticales u ortográficos que distraen al lector del contenido del ensayo. Usa lenguaje inclusivo.	El autor comete 3 ó 4 errores gramaticales u ortográficos que distraen al lector del contenido del ensayo. Usa lenguaje inclusivo	El autor comete más de 4 errores gramaticales u ortográficos que distraen al lector del contenido del ensayo. Descarta el uso del lenguaje inclusivo.	
Total					

